

Du jeudi 3 octobre 2013 - 6 h

au samedi 5 octobre 2013 - 18 h

Record du Monde ! ARCHES Vosges



60 ans
60 mètres
60 heures



60 mètres de peinture en 60 tableaux
pendant 60 heures pour ses 60 ans !



Exposition de l'œuvre complète
dimanche 6 octobre de 10h à 18h

L'Artiste

Né le 4 octobre 1953 à Bruxelles Belgique

Roland PALMAERTS

est issu d'une famille de peintres.

Site : www.stages-aquarelles.be

Moments choisis...

1973 Roland PALMAERTS s'engage dans les Forces Armées en qualité de para-commando. Il est breveté

« instructeur premier de cordée ». Cette période physique lui a inculqué discipline et endurance mais aussi force humaine. *« En moyenne mille hommes, par année, de la plus haute noblesse en passant par l'éventail social le plus varié, affichaient leurs forces et leurs faiblesses, leur courage et leurs peurs, en vous confiant leur vie ».*

1978 Il est détaché auprès de Son Altesse Royale, le Prince Philippe de Belgique.

1980 Il émigre au Canada et expose intensément durant 30 ans le fruit de son travail.

Roland PALMAERTS consacre sa vie à la peinture et à l'aspect didactique de celle-ci.

Il peint sur papier Aquarelle-Arches.

Ses réalisations - son talent

L'Artiste affiche de chaque côté de l'Atlantique des centaines d'expositions, de conférences, de démonstrations publiques, des stages et plus d'une centaine d'émissions télévisées. Il est Membre de la Société Canadienne d'Aquarelle et fut durant cinq ans Président de l'Institut des Arts Figuratifs du Canada.

Connu pour ses talents d'aquarelliste, il est nommé par ses pairs le « magicien du pinceau ».

Sa connaissance aigüe des couleurs, de leur pose en hiérarchie, et la fine chimie concentrée dans ses tubes,...

Par son livre « Le monde de la couleur » l'artiste offre aux amateurs et collectionneurs les clés de la luminosité et de la transparence.

Ses Citations

« Vingt années d'aquarelle m'ont été nécessaires afin de maîtriser la rapidité, les formes, la transparence, la lumière et quelques vérités que je souhaite partager ».

« Toute chose est vibration et en mouvement, donc MUSIQUE ! ».

« Je souhaite que l'on voie la musique et que l'on entende mes tableaux ».



Venir dans les Vosges

Par TGV, en gare d'Epinal,
les Vosges à 2h15 de Paris !
www.voyages-sncf.com

Par TER, en gare d'Arches
Renseignements :
Tél. 36 35
www.ter-sncf.com
tél. 0 891 674 674

Par BUS, Correspondances sur www.livo-vosges.fr
tél. 088 088 010

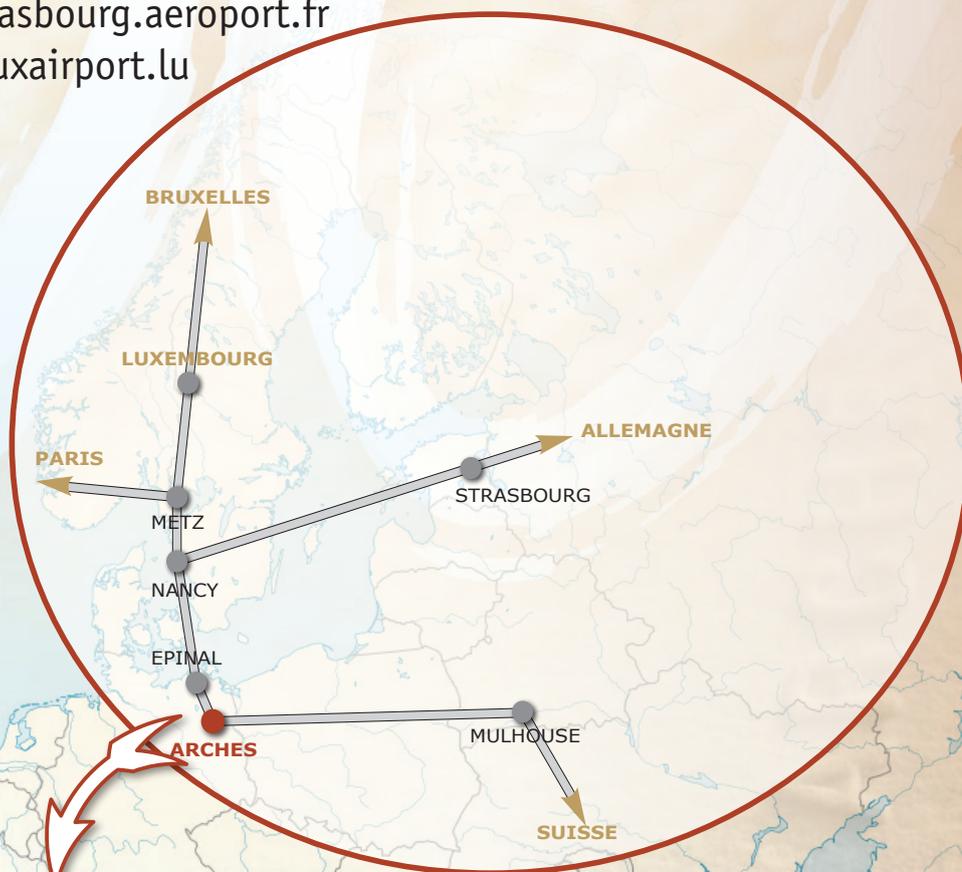
Par AVION, 4 aéroports nationaux ou internationaux à moins
de 2h de route !

Nancy-Metz : www.metz-nancy-lorraine.aeroport.fr

Bâle-Mulhouse-Fribourg : www.euroairport.com

Strasbourg : www.strasbourg.aeroport.fr

Luxembourg : www.luxairport.lu



Des contacts pour visiter les Vosges :
tourismevosges@cg88.fr
www.tourismevosges.fr
www.jevoislavieenvosges.com

Les papiers d'Art l'Aquarelle et le Vélín d'Arches



Aquarelle - Arches

Le record mondial est réalisé sur le papier AQUARELLE-ARCHES. Le papier AQUARELLE-ARCHES est fabriqué sur forme ronde dans la plus pure tradition : filigranes et bords frangés sont le signe de son authenticité.

Sa composition 100% coton privilégie l'utilisation de fibres longues qui rendent le papier très résistant et absorbant. Le papier AQUARELLE-ARCHES bénéficie d'un collage à cœur unique au monde : en dernière étape de fabrication, il passe dans une cuve pour y être imprégné de gélatine. Celle-ci agit comme un manteau protecteur autour de chaque fibre, intensifiant et embellissant la brillance et la transparence des pigments.

Le papier AQUARELLE-ARCHES est permanent (conforme à la norme ISO 9706). Sa composition sans acide ni azurant (blanchi sans chlore) assure sa conservation dans le temps sans jaunir ni se dégrader. Il est particulièrement recommandé pour toutes les techniques humides : aquarelle, gouache, encre, acrylique.

DALER 
ROWNEY


CANSON®
Papiers d'inspiration depuis 1557

Le Vélín d'Arches

100% coton et fabriqué sur forme ronde, un papier sans acide avec réserve alcaline, avec 4 bords à franges. Idéal pour le dessin, mais également pour l'édition d'art et l'estampe.



Gagnez 1« Palmaerts »

Vente de bons de soutien
pour gagner le magnifique
tableau « Envolée »
exposé en Mairie
valeur de l'œuvre 3500 euros
(Tirage au sort :
Dimanche 6 octobre
à 17 heures).



Repartez avec une image !

Une Image d'Epinal
sur Velin d'Arches signée par
Antonio Gacia
sera vendue durant les 3 jours
du record.
Elle met en valeur les symboles
de la Ville d'Arches.

Soyez champagne !

Une coupe ? une Flûte ?
Bien mieux : une bouteille !
Estampillé RECORD DU MONDE
le lot doit disparaître !
Ne soyez pas pris de court
Quantité limitée !



Ayez la flamme !

Timbres et souvenirs philatéliques
feront le bonheur de tous
et surtout
des collectionneurs !

Bar des Artistes !

Venez déguster
la «Flûte du Record»

Visitez l'expo !

Venez admirer l'œuvre complète
le dimanche 6 octobre 2013 de 10 h à 18 h !

Laissez une empreinte !

Ne repartez pas sans avoir signé le Livre d'Or !

Vivez un record !

L'art se partage ! Venez vivre ce record en direct !



Etablir un record dans le monde de l'aquarelle... Quelle drôle d'idée !

Roland PALMAERTS, l'initiateur de cet extraordinaire projet, aime créer des événements autour de l'AQUARELLE ! Après « Aquarelle Reims Evénement » lancé il y a maintenant huit ans, l'artiste souhaite à présent donner une résonance internationale à sa performance. Une façon bien à lui de rendre hommage à l'aquarelle, ce médium artistique à qui il a déjà tant apporté !

Imaginez le défi ! Roland Palmaerts va réaliser, en direct, 60 aquarelles de 1 m sur 0.70 m en 60 heures non-stop lors de ses 60 ans !

Quand un grand nombre d'aquarellistes créent une œuvre en une semaine, voire en un jour pour les meilleurs, Roland Palmaerts en réalisera 12 en une seule journée !

Cette performance unique nécessite des capacités physiques et mentales exceptionnelles.

« A l'âge de la retraite, concentrer trois semaines d'un travailleur ordinaire durant 3 jours et 2 nuits en continu, c'est ça le record » insiste l'artiste.

Comme un athlète, Roland peaufine sa préparation physique. Avec l'aide du professeur Rodenstein de la clinique du sommeil à Bruxelles, il a étudié son rythme « sommeil-veille » pour optimiser durant ces 60 heures, la répartition de

son travail intensif et la programmation de micro-pauses réparatrices.

Par ce record, Roland veut aussi valoriser l'aquarelle. Et ce n'est pas un hasard s'il a choisi ARCHES pour son exploit : la Ville est connue dans le monde entier pour sa production de papiers d'art de très grande qualité. Il a aussi trouvé dans les VOSGES une grande écoute et des partenaires dynamiques qui ont su créer les conditions matérielles nécessaires et favorables à la réussite de son projet.

Ce record sera aussi l'occasion d'apprécier tout l'éventail créatif de Roland Palmaerts. A travers 60 œuvres différentes, il va décliner une synthèse de tous ses thèmes favoris.

Par une programmation minutieuse, l'artiste va mettre en œuvre tous ses savoir-faire et tous ses raccourcis techniques qui lui permettent aujourd'hui de créer des œuvres remarquables en un minimum de temps.

La prestation publique est accessible gratuitement pour tous !

Du 3 au 6 octobre 2013, artistes amateurs ou confirmés et grand public ne manqueront pas de venir découvrir à ARCHES les clés et la magie colorée de la « méthode Palmaerts ».